O pracer estético, seguíndomos a un filósofo tan reflexivo como Kant, é a sensación do mundo que se adapta ás facultades do espectador até lle conferir un sentido de totalidade, e velai o que experimentamos diante do exercicio pictórico de Manuel Suárez, un xeito de nos mergullar no territorio dunha abstracción informal que, se ben se tinxe en ocasións de pegadas ou impresións directas provocadas polo ecoar duna memoria perceptiva da natureza, acaba respondendo, no palpitar pictórico inmediato, a impulsos intuitivos e emotivos que nos trasladan a "realidade interior" fondamente subxectiva, do artista. Manuel Suárez traballa na actualidade levando a cabo o que Wilhelm Worringer define como "experiencia analítica", algo que o teórico alemán sitúa nos alicerces da arte contemporánea, pois o artista "rumina os seus propios impulsos elementais cabo das formas máis arcaicas da linquaxe plástica humana".

Ou dito doutro xeito: a obra do pintor coruñés -puro ciclo duna poética pictórica expansiva- participa, planos propia - mente cromáticos á marxe, da tensión órfica que un poeta e crítico como Guillaume Apollinaire soubo ver como creación de novas estruturas pictóricas a partir de elementos non tomados dunha esfera visual externa senón enteramente creados - arte pura, pois -- polo propio artista.

Miguel Anxo Fernán Vello

Manuel Suárez
Realidade Interior
do 27 de xaneiro ao 27 de marzo de 2022

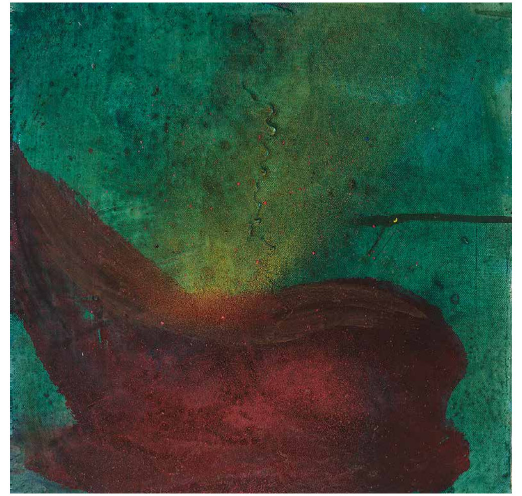
Vello Cárcere de Lugo.
Praza da Constitución 1,
1ª planta

TÍTULOS OBRAS

Portada. Aleluias
2. Omenaxe a Mondrian dende a miña fiestra
3. Acougo
4. Reflector
5. O namorado
6. Requisito
7. Lametón

EXPOSICIÓNS INDIVIDUAIS

2021”Pola cándida adolescencia“ Sala de exposicions Palexco Ayuntamiento de La Coruña
2019 El propósito de la enmienda , Xerion A Coruña
2018 El descuido es mío , Monty4
2017 Sin excusas. A Coruña. Espacio MARITA RON intervención en canton pequeño
2016. Inseparables. Espazo Biblos Betanzos
2015 Piezas, colegio de medico de A Coruña
Sin excusas, intervención espacio Toroni. Cantón pequeño
2014 ¡Por favor no hagan esto en sus casas! Casa da Cultura Salvador de Madariaga. A Coruña
2013 De substancia. Moretart
2011 Axifugo, Axipeta.
Galería Caroní Santiago de Compostela
Galería Nova Rúa. Lugo
Galería Xerión. A Coruña
2010 Blanco María Medio Tono. Moret Art.
2008 Claustro dos bispos parador Sto. Estevo. Ourense
Hotel NH Atlántico. A Coruña
Club financiero atlántico. A Coruña
2005 Galería coarte “spatium novis”. A Coruña
2004 Exposición itinerante A Coruña – Lugo
Xunta de Galicia
Exposición casino del atlántico. A Coruña
2003 Sala de exposiciones Portas Artabras.
Asociación de Amigos de Los Museos de Galicia
Mas Pi Galería D´Art. Girona
Casa de Galicia. Madrid
Xunta de Galicia
2001 Galería super arte. A Coruña
La tacita d`juan. Santiago de Compostela
Colegio oficial de arquitectos de Galicia. Ferrol
Américo Tavar. Lisboa, Hotel

EXPOSICIÓNS COLECTIVAS

2020 Colectiva concello da Coruña “Mil peixes brancos coma se fervera o auga.
2019 Exposicion conjunta con Emile Gireau , Materica Lucus , Galería Nova Rua. Lugo
2017 Primeras figuras de la escultura y pintura gallega . Xerion
2016 Estudos abertos, Ayto A Coruña
2014 “Cen anos de arte galega, grandes mestres, Fundacion Nova Caixa Galicia
2013 Grandes pintores gallegos, Xerion
2012 Museo Arte Contemporáneo Elvas. Iigazao
XIII Encuentro Ruta D,Lart Grona
2010 “Expo Nadal”, Arga, A Coruña
Pintores Gallegos Siglo XIX XX, Galería Xerión. A Coruña
Exposición Andante, Allariz
2009 Casa De Galicia. Lisboa, Portugal
Achegarte. Kiosko Alfonso. A Coruña
2007 Puroarte. Vigo/Artz. Zaragoza
2005 Feria Asociación Artistas Plásticos Galegos.
A Coruña. Lugo. Viveiro. XXII Edición